# министерство просвещения российской федерации

Министерство образования и науки Алтайского края

# Комитет Администрации Солтонского района по образованию

# Алтайского края

# МБОУ Солтонская СОШ

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

**УВР** 

**УТВЕРЖДЕНО** 

Руководитель МО

Заместитель директора по

Директор школы

Ширшова С.А.

Протокол №1 от «30» августа 2024 г.

0

Приказ (1207 от 131) августа 2024 г.

Ветрова Е.В.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литература»

для обучающихся 5-6 классов

с. Солтон 2024

#### Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литература» составлена на основе: адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для обучающихся с 5 по 9 класс (вариант1) (далее - АООП УО (вариант 1) разработанной в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 2 п.16, статья 28 п.6, статья 55 п.3, статья 79 п.5) от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599 (далее Стандарт); Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. №1026 (далее ФАООП УО);
- Санитарно-эпидемиологических правил и норм: СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПин 1.2.3685 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

АООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Рабочая программа рассчитана на 4 часа в неделю, за учебный год – 136 часов. Учебник под ред. 3. Ф. Малышевой «Чтение». 5 класс.

Учебник под ред.И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. Чтение. 6 класс.

#### Планируемые результаты освоения курса

### Личностные результаты:

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
- Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.
- Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений.
- Ценить и принимать следующие базовые ценности «добро», «природа», «семья».
- Воспитывать уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
- Оценивать жизненные ситуации с точки зрения общечеловеческих норм (плохо и хорошо).
- Знакомить с профессиями учитель, воспитатель, повар, строитель, швея, плотник.

#### Предметные результаты

# Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текста вслух и про себя целыми словами;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- использовать знако-символические средства с помощью учителя;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

# Достаточный уровень:

- чтение текста вслух целыми словами с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста полностью и выборочно;
- выразительное чтение наизусть 9-8 стихотворений.

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) обучающихся с умственной отсталостью реализуется в старших (5-9) классах.

Она конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, многом определяют уровень ее Т.К. ОНИ BO сформированности и успешность обучения школьника.

# Функции базовых учебных действий:

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

- реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
- формирование готовности школьника с умственной отсталостью к дальнейшему профессиональному образованию;
- обеспечение целостности развития личности обучающегося.

## Состав базовых учебных действий:

- 1. **Личностные учебные действия** обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.
- 2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.
- 3. **Регулямивные учебные действия** обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.
- 4. *Познавательные учебные действия* представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности. С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью базовые учебные действия рассматриваются на различных этапах обучения.

# Регулятивные УД:

- Входить и выходить из учебного помещения со звонком.
- Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения).
- Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.).
- Работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место самостоятельно.
- Корректировать выполнение задания в соответствии с планом самостоятельно.

#### Познавательные УД:

- Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов самостоятельно.
- Ориентироваться в учебнике, на листе бумаги и у доски самостоятельно.
- Уметь слушать и отвечать на вопросы учителя.

### Коммуникативные УД:

- 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
- 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
- 4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

# Личностные УД:

- 1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».
- 2. Ценить взаимопомощь и взаимоподдержку друзей.
- 3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
- 4 Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения дома, в школе, на улице и на транспорте.

# Основные направления коррекционной работы:

- Развитие зрительного восприятия и узнавания;
- Развитие пространственных представлений и ориентации;
- Развитие основных мыслительных операций;
- Развитие наглядно образного и словесно логического мышления;
- Коррекция нарушений эмоционально личностной сферы;
- Обогащение словаря;
- Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

# Содержание учебного предмета в 5 классе

Содержание чтения. Произведения устного народного творчества ( считалки, пословицы, скороговорки, загадки, потешки, заклички, песни, сказки, былины). Небольшие рассказы и стихотворения, русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения, статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

**Примерная тематика произведений**: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

**Жанровое разнообразие**: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения.** Осознанное, правильное чтение вслух целыми словами. Чтение глазами.

Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

**Работа с текстом.** Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.

Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

**Развитие устной речи.** Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным.

Заучивание наизусть стихотворений, басен.

**Внеклассное чтение.** Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; название заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

## Содержание учебного предмета в 6 классе

## Примерная тематика чтения

#### Устное народное творчество

Загадки, пословицы, поговорки, небылицы ( особый мир игры-игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.

### Люблю природу русскую

Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.

### О далеком прошлом России

Рассказы, стихи. Научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России.

#### Животные в нашем доме

Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

#### Будь человеком, человек!

Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нем.

### Они прославили Россию

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России

#### Смешное и веселое

Юмористические произведения разных жанров.

#### Вечный свет подвига

Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.

#### Писатели мира - детям

Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ЧТЕНИЯ В 5 КЛАССЕ

4 ЧАСА В НЕДЕЛЮ

N	<b>Р</b> АЗДЕЛ	TEMA	Основные виды	Планируемые предметные	Коррекционна
Π/		УРОКА	УЧЕБНОЙ	РЕЗУЛЬТАТЫ	Я РАБОТА
П			ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		

1-2	Устное народн ое творче ство (2 часа)	Считалки, заклички- приговорки , потешки, пословицы и поговорки, загадки	Выразительное чтение, заучивание наизусть пословиц и поговорок.	Знать пословицы и поговорки о труде, учёбе, дружбе. Знать загадки. Уметь выразительно читать. Уметь отвечать на вопросы.	Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря
3	Сказки (17 часов)	Русская народная сказка «Никита Кожемяка»	Анализ содержания. Соблюдение знаков препинания. Короткая пауза на запятой, длинная – на точке.	Чтение без искажения звукового состава с соблюдение правильного ударения	Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, наглядных методов
4		Тофаларска я сказка «Как наказали медведя»	Чтение вслух с соблюдением интонационных знаков. Анализ содержания.	Орфоэпическое чтение целыми словами двухсложных и трехсложных слов с простыми слоговыми структурами	обучения Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании
5		Башкирска я сказка «Золотые руки»	Беседа по содержанию. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку.	Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа. Определение отношения автора к своим героям	Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, наглядных,
6- 7		Русская сказка «Морозко»	Анализ содержания. Соблюдение знаков препинания. Короткая пауза на запятой, длинная – на точке.	Работа по выделению главной мысли произведения с помощью наводящих вопросов учителя	практических методов обучения Развитие мышления на основе упражнений в обобщении
<b>8-</b> 9		Русская сказка «Два Мороза»	Беседа по содержанию	Развитие умения прогнозировать содержание произведения до его чтения по заглавию	Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через
10		Татарская сказка «Три дочери»	Беседа по содержанию. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку.	Развитие умения прогнозировать содержание произведения до его чтения по заглавию Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа. Определение отношения автора к своим героям.	чередование словесных, практических методов обучения. Коррекция связной монологической

11	А.С.Пушки	Римаритали нас	Умение узнавать	nount:
11	н «Сказка о	Выразительное чтение,	Умение узнавать эмоциональное состояние	речи; обогащение
12	мёртвой	заучивание	персонажа. Определение	активного
	царевне и о	наизусть отрывка	отношения автора к своим	словаря.
	семи	Беседа по	героям	Формирование
	богатырях»	содержанию.		умения
	1	Прослушивание		планировать и
		произведения с		контролировать
		установкой на его		свою
		эмоциональную		деятельность
		оценку.		через работу с
13	А.С.Пушки	Прослушивание	Умение узнавать	планом,
	н «Сказка о	произведения с	эмоциональное состояние	алгоритмом,
	мёртвой	установкой на его	персонажа и установление	опорной схемой
	царевне и о	эмоциональную	причинности событий и	
	семи	оценку	поступков героя	
	богатырях»			
14	Внеклассно	Беседа по	Развитие умения	
	е чтение.	содержанию.	прогнозировать содержание	
	A.C.	Прослушивание	произведения до его чтения по	
	Пушкин.	произведения с	заглавию	
	Сказки	установкой на его		
		эмоциональную		
15	ПоП	оценку.	Умение узнавать	
15	По Д. Мамину-	Прослушивание	_	
16	Сибиряку	произведения с установкой на его	эмоциональное состояние	
10	«Серая	эмоциональную	персонажа и установление причинности событий и	
	шейка	оценку	поступков героя	
17	По Д.	Анализ	Развитие умения задавать	
_		прочитанного.	вопросы по содержанию	
18	Мамину-	Словесное	произведения, обращаясь за	
		рисование	ответом к учителю. Работа с	
	Сибиряку	картинок к	заглавием произведения.	
		отдельным	Выборочный пересказ	
	«Серая	отрывкам текста	эпизодов из прочитанного с	
			использованием авторских	
	шейка»		слов и выражений	
19	Обобщение	Работа по	Уметь пользоваться	
	по теме:	прочитанным	выборочным видом чтения.	
	«Сказки»	произведениям.	Знать изученный материал по	
		Отвечать на	теме;	
		вопросы. Работать	Уметь отвечать на вопросы	
		с учебником	учителя по изученным	
			произведениям;	
			Навык работы с учебником	

20	Карти ны родной природ ы: лето, осень (12 часов)	Г.Скребицк ий «Июль»	Чтение вслух с соблюдением интонационных знаков	Работа по выделению главной мысли произведения с помощью наводящих вопросов учителя	Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, наглядных методов обучения
21		И.Суриков «Ярко солнце светит»	Выразительное чтение	Выразительное заучивание стихотворения	Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании
22 - 23		А.Платонов «Июльская гроза»	Работа по содержанию. Пересказ прочитанного	Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме; Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям; Навык работы с учебником	Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, наглядных, практических
24		А.Прокофь ев «Берёзка»	Заучивание стихотворения наизусть	Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	методов обучения Развитие
25		Ю.Гордиен ко «Вот и клонится лето к закату»	Выразительное чтение. Рисование словесных картин	Выразительное чтение стихотворения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	мышления на основе упражнений в обобщении Развитие умения
26		По Г.Скребицк ому «Сентябрь»	Работа по содержанию. Пересказ прочитанного	Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме; Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям; Навык работы с учебником	концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, практических методов обучения.
27		К.Бальмонт «Осень»	Выразительное чтение. Рисование словесных картин	Выразительное чтение стихотворения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	Коррекция связной монологической речи; обогащени
28		По Г.Скребицк ому «Добро пожаловать »	Работа по содержанию. Пересказ прочитанного	Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме; Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям; Навык работы с учебником	Формирование умения планировать и контролировать свою деятельность через работу с планом,

30		По А.Астафьев у «Осенние грусти» И.Бунин «Первый снег» Внеклассно е чтение. Г.	Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку  Работа по содержанию. Пересказ прочитанного	Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа и установление причинности событий и поступков героя  Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме;	алгоритмом, опорной схемой е активного словаря. Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании Коррекция мышления на основе
		й «Лесной голосок», «Воришка»		Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям; Навык работы с учебником	упражнений в анализе, синтезе и обобщении планом,
31		Обобщение по теме: «Картины родной природы: лето, осень»	Работа по прочитанным произведениям. Отвечать на вопросы Работать с учебником	Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме; Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям; Навык работы с учебником	алгоритмом, опорной схемой
32 - 33	О друзья х- товари щах (13 часов)	Ю.Яковлев «Колючка»	Анализ прочитанного. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений	Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, наглядных методов обучения
34 - 35		Ю.Яковлев «Рыцарь Вася»	Выделение логической основы текста	Понимание смысла прочитанного	Коррекция памяти на основе упражнений в
36 - 37		Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома»	Анализ прочитанного. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста. Чтение по ролям	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений	запоминании Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, наглядных, практических

38		Н.Носов «	Анализ	Развитие умения задавать	методов
20		Витя	прочитанного. Чте	вопросы по содержанию	обучения
		Малеев в	ние по ролям	произведения, обращаясь за	Развитие
		школе и	•	ответом к учителю. Работа с	мышления на
		дома»		заглавием произведения.	основе
				Выборочный пересказ	упражнений в
				эпизодов из прочитанного с	обобщении
				использованием авторских	Развитие умения
				слов и выражений	концентрировать
39		В.Медведев	Выделение	Понимание смысла	и удерживать
-		«Фосфорич	логической	прочитанного	внимание через
40		ec	основы текста		чередование
		кий			словесных,
		мальчик»			практических
41		Л.Воронков	Работа по	Уметь пользоваться	методов
		а «Дорогой	содержанию.	выборочным видом чтения.	обучения.
		подарок»	Пересказ	Знать изученный материал по	Коррекция
			прочитанного	теме.	связной
				Уметь отвечать на вопросы	монологической
				учителя по изученным	речи;
				произведениям.	обогащение
42		G Army	Работа по	Навык работы с учебником	активного
42		Я.Аким «Твой		Уметь пользоваться	словаря. Формирование
			содержанию.	выборочным видом чтения.	умения
		друг»	Пересказ	Знать изученный материал по	планировать и
			прочитанного	теме. Уметь отвечать на вопросы	контролировать
				учителя по изученным	СВОЮ
				произведениям.	деятельность
				Навык работы с учебником	через работу с
43		Внеклассно	Анализ	Развитие умения задавать	планом,
		е чтение. Н.	прочитанного.	вопросы по содержанию	алгоритмом,
		Носов.	Словесное	произведения, обращаясь за	опорной схемой
		Рассказы	рисование	ответом к учителю. Работа с	
			картинок к	заглавием произведения.	
			отдельным	Выборочный пересказ	
			отрывкам текста.	эпизодов из прочитанного с	
			Чтение по ролям	использованием авторских	
				слов и выражений	
44		Обобщение	Работа по	Уметь пользоваться	
		по теме: «О	прочитанным	выборочным видом чтения.	
		друзьях-	произведениям.	Знать изученный материал по	
		товарищах»	Отвечать на	теме;	
			вопросы Работать	Уметь отвечать на вопросы	
			с учебником	учителя по изученным	
				произведениям;	
				Навык работы с учебником	
45	Басни	И.А.	Выразительное	Выразительное чтение	Коррекция
	(4	Крылов	чтение. Анализ	стихотворения. Словесное	связной
	часа)	«Ворона и	произведения	рисование картинок к	монологической
		лисица»		отдельным отрывкам текста	речи;

1.0		TA A	D	D	_
46		И.А.	Выразительное	Выразительное чтение	обогащение
		Крылов	чтение. Анализ	стихотворения. Словесное	активного
		«Щука и	произведения	рисование картинок к	словаря.
47		KOT»	D	отдельным отрывкам текста	Формирование
47		И.А.	Выразительное	Выразительное чтение	умения
		Крылов	чтение. Рисование	стихотворения. Словесное	планировать и
		«Квартет»	словесных картин	рисование картинок к	контролировать
40		05-5	D- 5	отдельным отрывкам текста	СВОЮ
48		Обобщение	Работа по	Уметь пользоваться	деятельность через работу с
		по теме:	прочитанным	выборочным видом чтения.	1 1
		«Басни»	произведениям.	Знать изученный материал по	планом,
			Отвечать на	Teme.	алгоритмом, опорной схемой
			вопросы. Работать	Уметь отвечать на вопросы	опорнои схемои
			с учебником	учителя по изученным	
				произведениям. Навык работы с учебником	
49	Спеши	Н.Хмелик	Анализ	<u> </u>	Возружно упиския
47		тт. хмелик «Будущий		, ,	Развитие умения
<b>50</b>	те	олимпиец	прочитанного. Словесное	вопросы по содержанию произведения, обращаясь за	концентрировать и удерживать
30	делать добро	Олимписц	рисование	ответом к учителю. Работа с	и удерживать внимание через
	(12		картинок к	заглавием произведения.	чередование
	часов)		отдельным	Выборочный пересказ	словесных,
	часов)		отрывкам текста	эпизодов из прочитанного с	наглядных
			отрывкам текета	использованием авторских	методов
				слов и выражений	обучения
51		O.	Работа по	Уметь пользоваться	Коррекция
31		Бондарчук	содержанию.	выборочным видом чтения.	памяти на основе
		«Слепой	Пересказ	Знать изученный материал по	упражнений в
		домик»	прочитанного	теме.	запоминании
		, gomine,	inpo initiminioro	Уметь отвечать на вопросы	Развитие умения
				учителя по изученным	концентрировать
				произведениям.	и удерживать
				Навык работы с учебником	внимание через
52		В.Осеева	Работа по	Уметь пользоваться	чередование
_		«Бабка»	содержанию.	выборочным видом чтения.	словесных,
53			Пересказ	Знать изученный материал по	наглядных,
			прочитанного	теме.	практических
				Уметь отвечать на вопросы	методов
				учителя по изученным	обучения
				произведениям.	Развитие
				Навык работы с учебником	мышления на
54		А.Платонов	Работа по	Уметь пользоваться	основе
-		«Сухой	содержанию.	выборочным видом чтения.	упражнений в
55		хлеб»	Пересказ	Знать изученный материал по	обобщении
			прочитанного	теме.	Развитие умения
			-	Уметь отвечать на вопросы	концентрировать
				учителя по изученным	и удерживать
				произведениям.	внимание через
				Навык работы с учебником	чередование
		•			

		D.D.	T T	XX	
56		В.Распутин	Прослушивание	Умение узнавать	словесных,
-		«Люся».	произведения с	эмоциональное состояние	практических
57		Проверка	установкой на его	персонажа и установление	методов
		техники	эмоциональную	причинности событий и	обучения.
		чтения.	оценку	поступков героя	Коррекция
58		В.Брюсов	Выразительное	Выразительное чтение	связной
		«Труд»	чтение. Рисование	стихотворения. Словесное	монологической
			словесных картин	рисование картинок к	речи;
				отдельным отрывкам текста	обогащение
59		Р.Рождеств	Выразительное	Выразительное чтение	активного
		енский	чтение. Рисование	стихотворения. Словесное	словаря.
		«Огромное	словесных картин	рисование картинок к	Формирование
		небо»		отдельным отрывкам текста	умения
60		Обобщение	Работа по	Уметь пользоваться	планировать и
		по теме:	прочитанным	выборочным видом чтения.	контролировать
		«Спешите	произведениям.	Знать изученный материал по	свою
		делать	Отвечать на	теме.	деятельность
		добро»	вопросы. Работать	Уметь отвечать на вопросы	через работу с
			с учебником	учителя по изученным	планом,
				произведениям.	алгоритмом,
				Навык работы с учебником	опорной схемой
61	Карти	Ф.Тютчев	Выразительное	Выразительное чтение	Развитие умения
	ны	«Чародейко	чтение. Рисование	стихотворения. Словесное	концентрировать
	родной	Ю	словесных картин	рисование картинок к	и удерживать
	природ	зимою»	•	отдельным отрывкам текста	внимание через
	ы:			•	чередование
	зима,				словесных,
	весна				наглядных
	(24				методов
	часа)				обучения
62	,	Г.Скребицк	Выразительное	Выразительное чтение	Коррекция
<b>-</b>		ий	чтение. Рисование	стихотворения. Словесное	памяти на основе
		«Декабрь»,	словесных картин	рисование картинок к	упражнений в
		«Всяк по-	wiest is a suprime	отдельным отрывкам текста	запоминании
		своему»		отдельный отрывкам текета	Развитие умения
63		К.Бальмонт	Выразительное	Выразительное чтение	концентрировать
30		«К зиме»	чтение.	стихотворения. Словесное	и удерживать
		Wit Shino,	Заучивание	рисование картинок к	внимание через
			стихотворения	отдельным отрывкам текста	чередование
			наизусть	organism orphisman renera	словесных,
64		С.Есенин	Выразительное	Словесное рисование	наглядных,
UT		«Поёт	чтение. Рисование	картинок к отдельным	практических
				_	методов
		зима-	словесных картин	отрывкам текста	обучения
65		аукает»	Dr. magazza za za za	Спородное	Развитие
65		С.Есенин	Выразительное	Словесное рисование	мышления на
		«Белая	чтение.	картинок к отдельным	
		берёза»	Заучивание	отрывкам текста	основе
			стихотворения		упражнений в
			наизусть		обобщении

66	А.Пушкин	Выразительное	Словесное рисование	Развитие умения
00	«Зимняя	чтение. Рисование	картинок к отдельным	концентрировать
	дорога»	словесных картин	отрывкам текста	и удерживать
(7	-		-	внимание через
67	Внеклассно	Работа по	Уметь пользоваться	чередование
	е чтение.	содержанию.	выборочным видом чтения.	словесных,
	П. Бажов	Пересказ	Знать изученный материал по	практических
	«Серебряно	прочитанного	теме.	методов
	е копытце»		Уметь отвечать на вопросы	обучения.
			учителя по изученным	Коррекция
			произведениям.	связной
		_	Навык работы с учебником	монологической
68	Γ.	Прослушивание	Умение узнавать	речи;
	Скребицки	произведения с	эмоциональное состояние	обогащение
	й «Март»	установкой на его	персонажа и установление	
		эмоциональную	причинности событий и	активного
		оценку	поступков героя	словаря.
69	А.Толстой	Выразительное	Словесное рисование	Формирование
	«Вот уж	чтение. Рисование	картинок к отдельным	умения
	снег	словесных картин	отрывкам текста	планировать и
	последний			контролировать
	в поле			СВОЮ
	тает»			деятельность
70	Г.Скребицк	Пересказ текста по	Чтение без искажения	через работу с
	ий «От	плану. Пересказ	звукового состава слова с	планом,
	первых	текста с помощью	соблюдением правильного	алгоритмом,
	проталин	наводящих	ударения. Уметь отвечать на	опорной схемой.
	до первой	вопросов	вопросы учителя по	Коррекция
	грозы»		изученным произведениям.	памяти на основе
			Навык работы с учебником	упражнений в
71	Г.Скребицк	Выразительное	Словесное рисование	Запоминании
	ий «Весна-	чтение. Рисование	картинок к отдельным	Коррекция
	красна»	словесных картин	отрывкам текста	мышления на
72	Г.Скребицк	Выразительное	Чтение без искажения	основе
, <b>-</b>	ий «Грачи	чтение. Рисование	звукового состава слова с	упражнений в
	прилетели»	словесных картин	соблюдением правильного	анализе, синтезе
	inprisite resimin	словесных картин	ударения. Словесное	и обобщении
			рисование картинок к	планом,
			отдельным отрывкам текста	алгоритмом,
73	Г.Скребицк	Выразительное	Словесное рисование	опорной схемой
'	ий	чтение. Рисование	картинок к отдельным	
	«Заветный	словесных картин	отрывкам текста	
	кораблик»	словесных картин	Orphibram tereta	
74	Г.Скребицк	Выразительное	Чтение без искажения	
/ <b>-</b>	ий	чтение. Рисование		
	«В		звукового состава слова с соблюдением правильного	
		словесных картин		
	весеннем		ударения. Словесное	
	лесу»		рисование картинок к	
			отдельным отрывкам текста	

75	А.Толстой	Выразительное	Словесное рисование
-	«Весенние	чтение. Рисование	картинок к отдельным
76	ручьи»	словесных картин	отрывкам текста
77	А. Пушкин	Выразительное	Чтение без искажения
	«Гонимы	чтение. Рисование	звукового состава слова с
	вешними	словесных картин	соблюдением правильного
	лучами»		ударения. Словесное
			рисование картинок к
			отдельным отрывкам текста
78	А.Блок	Выразительное	Словесное рисование
	«Ворона»	чтение.	картинок к отдельным
		Заучивание	отрывкам текста
		стихотворения	
		наизусть	
79	Е.Серова	Выразительное	Чтение без искажения
	«Подснежн	чтение.	звукового состава слова с
	ик»	Заучивание	соблюдением правильного
		стихотворения	ударения. Словесное
		наизусть	рисование картинок к
			отдельным отрывкам текста
80	И.	Анализ	Развитие умения задавать
	Соколов-	прочитанного.	вопросы по содержанию
	Микитов	Словесное	произведения, обращаясь за
	«Весна»	рисование	ответом к учителю. Работа с
		картинок к тексту	заглавием произведения.
			Выборочный пересказ
			эпизодов из прочитанного с
			использованием авторских
			слов и выражений
81	И.Бунин	Выразительное	Чтение без искажения
	«Крупный	чтение. Рисование	звукового состава слова с
	дождь в	словесных карти	соблюдением правильного
	лесу		ударения. Словесное
	зелёном»		рисование картинок к
			отдельным отрывкам текста
82	С.Есенин	Выразительное	Чтение без искажения
	«Черемуха	чтение.	звукового состава слова с
	»	Заучивание	соблюдением правильного
	Я.Аким	стихотворения	ударения. Словесное
	«Весна,	наизусть	рисование картинок к
	весною,		отдельным отрывкам текста
02	о весне»		7
83	Внеклассно	Анализ	Развитие умения задавать
	е чтение.	произведения.	вопросы по содержанию
	K.	Пересказ текста по	произведения, обращаясь за
	Паустовски	плану	ответом к учителю. Работа с
	й		заглавием произведения.
	«Серебряно		Выборочный пересказ
	е колечко»		эпизодов из прочитанного с
			использованием авторских
			слов и выражений

0.4		05.5	D C	X7	
84		Обобщение	Работа по	Уметь пользоваться	
		по теме:	прочитанным	выборочным видом чтения.	
		«Картины	произведениям.	Знать изученный материал по	
		родной	Отвечать на	теме.	
		природы:	вопросы. Работать	Уметь отвечать на вопросы	
		зима,	с учебником	учителя по изученным	
		весна»		произведениям.	
0.5	0	TT D	_	Навык работы с учебником	D
85	O	Н.Гарин-	Анализ	Развитие умения задавать	Развитие умения
-	живот	Михайловс	произведения.	вопросы по содержанию	концентрировать
86	ных	кий «Тема	Работу по	произведения, обращаясь за	и удерживать
	(16	и Жучка»	содержанию	ответом к учителю. Работа с	внимание через
	час)			заглавием произведения.	чередование
				Выборочный пересказ	словесных,
				эпизодов из прочитанного с	наглядных
				использованием авторских	методов
0.7		IIE		слов и выражений	обучения
87		Н.Гарин-	Анализ	Развитие умения задавать	Коррекция
-		Михайловс	произведения.	вопросы по содержанию	памяти на основе
88		кий «Тема	Пересказ текста по	произведения, обращаясь за	упражнений в
		и Жучка»	плану	ответом к учителю. Работа с	запоминании
				заглавием произведения.	Развитие умения
				Выборочный пересказ	концентрировать
				эпизодов из прочитанного с	и удерживать
				использованием авторских	внимание через
00				слов и выражений	чередование
89		А.Толстой	Анализ	Развитие умения задавать	словесных,
-		«Желтухин	произведения.	вопросы по содержанию	наглядных,
90		<b>»</b>	Работу по	произведения, обращаясь за	практических
			содержанию	ответом к учителю. Работа с	методов
				заглавием произведения.	обучения Развитие
				Выборочный пересказ	
				эпизодов из прочитанного с	мышления на
				использованием авторских	основе упражнений в
91		К.Паустовс	Анализ	слов и выражений Развитие умения задавать	обобщении
91		кий «Кот			Развитие умения
92		ворюга»	произведения. Пересказ текста по	вопросы по содержанию произведения, обращаясь за	концентрировать
92		ворюгал	плану	ответом к учителю. Работа с	и удерживать
			Плапу	заглавием произведения.	внимание через
				Выборочный пересказ	чередование
				эпизодов из прочитанного с	словесных,
				использованием авторских	практических
				слов и выражений	методов
93		Б.Житков	Пересказ текста по	Чтение без искажения	обучения.
		«Про	плану. Пересказ	звукового состава слова с	Коррекция
94		«търо обезьянку»	текста с помощью	соблюдением правильного	связной
		оосзынку//	наводящих	ударения. Уметь отвечать на	монологической
			вопросов	*	речи;
			вопросов	вопросы учителя по изученным произведениям.	обогащение
				Навык работы с учебником	активного
	I		l	тавых рассты с учестиком	with the state of

95		Э.Асадов	Анализ	Развитие умения задавать	словаря.
-		«Дачники»	произведения.	вопросы по содержанию	Формирование
96			Работу по	произведения, обращаясь за	умения
			содержанию	ответом к учителю. Работа с	планировать и
				заглавием произведения.	контролировать
				Выборочный пересказ	свою
				эпизодов из прочитанного с	деятельность
				использованием авторских	через работу с
				слов и выражений	планом,
97		Ф.Абрамов	Выразительное	Чтение без искажения	алгоритмом,
		«N3	чтение. Рисование	звукового состава слова с	опорной схемой
		рассказов	словесных картин	соблюдением правильного	
		Олены		ударения. Словесное	
		Даниловны »		рисование картинок к	
				отдельным отрывкам текста	
98		<i>остановка</i> Внеклассно	Анализ	Развитие умения задавать	
70		е чтение.	прочитанного.	вопросы по содержанию	
		А.Чехов	Словесное	произведения, обращаясь за	
		«Каштанка	рисование	ответом к учителю. Работа с	
		<b>»</b>	картинок к тексту	заглавием произведения.	
				Выборочный пересказ	
				эпизодов из прочитанного с	
				использованием авторских	
				слов и выражений	
99		С.Михалко	Анализ	Развитие умения задавать	
		в «Будь	произведения.	вопросы по содержанию	
		человеком»	Работу по	произведения, обращаясь за	
			содержанию	ответом к учителю. Работа с	
				заглавием произведения.	
				Выборочный пересказ	
				эпизодов из прочитанного с	
				использованием авторских слов и выражений	
10		Обобщение	Работа по	Развитие умения задавать	
0		по теме: «О	прочитанным	вопросы по содержанию	
		животных»	произведениям.	произведения, обращаясь за	
			Отвечать на	ответом к учителю. Работа с	
			вопросы. Работать	заглавием произведения.	
			с учебником	Выборочный пересказ	
				эпизодов из прочитанного с	
				использованием авторских	
				слов и выражений	
10	Из	По	Анализ	Развитие умения задавать	Развитие умения
1-	прошл	C.	содержания	вопросы по содержанию	концентрировать
10	ого	Алексееву	произведения	произведения, обращаясь за	и удерживать
2	нашего	«Рассказы		ответом к учителю. Работа с	внимание через
	народа	о войне		заглавием произведения.	чередование
	(14	1812 года»			словесных,
	часов)				

10	П	TT	и	
10	По	Чтение с анализом	Чтение без искажения	наглядных
3-	C.	каждой части	звукового состава слова с	методов
10	Алексееву		соблюдением правильного	обучения
4	«Рассказы		ударения. Словесное	Коррекция
	о войне		рисование картинок к	памяти на основе
	1812 года»	_	отдельным отрывкам текста	упражнений в
10	H.	Выразительное	Чтение без искажения	запоминании
5-	Некрасов	чтение. Работу по	звукового состава слова с	Развитие умения
10	W»	содержанию	соблюдением правильного	концентрировать
6	снится ей		ударения. Словесное	и удерживать
	жаркое		рисование картинок к	внимание через
	лето»		отдельным отрывкам текста	чередование
10	А.Куприн	Чтение с анализом	Чтение без искажения	словесных,
7-	«Белый	каждой части	звукового состава слова с	наглядных,
10	пудель»		соблюдением правильного	практических
8			ударения. Словесное	методов
			рисование картинок к	обучения
			отдельным отрывкам текста	Развитие
10	А.Куприн	Пересказ текста по	Чтение без искажения	мышления на
9	«Белый	плану. Пересказ	звукового состава слова с	основе
	пудель»	текста с помощью	соблюдением правильного	упражнений в
		наводящих	ударения. Уметь отвечать на	обобщении
		вопросов	вопросы учителя по	Развитие умения
			изученным произведениям.	концентрировать
			Навык работы с учебником	и удерживать
11	Внеклассно	Анализ	Развитие умения задавать	внимание через
0	е чтение.	произведения.	вопросы по содержанию	чередование
	M.	Работу по	произведения, обращаясь за	словесных,
	Шолохов	содержанию	ответом к учителю. Работа с	практических
	«Нахалёнок	_	заглавием произведения.	методов
	<b>»</b>		Выборочный пересказ	обучения.
			эпизодов из прочитанного с	Коррекция
			использованием авторских	связной
			слов и выражений	монологической
11	По	Читать вслух	Чтение без искажения	речи;
1-	Л.Жариков	плавно Передавать	звукового состава слова с	обогащение
11	у «Снега,	интонационно	соблюдением правильного	активного
2	поднимите	конец	ударения. Словесное	словаря.
	СР	предложения.	рисование картинок к	Формирование
	метелью»	Анализ	отдельным отрывкам текста	умения
		содержания	1	планировать и
		текста.		контролировать
		Характеризовать		СВОЮ
		персонажей		деятельность
11	Ю.Коринец	Выразительное	Чтение без искажения	через работу с
3	«У могилы	чтение. Работу по	звукового состава слова с	планом,
	неизвестно	содержанию	соблюдением правильного	алгоритмом,
	го солдата»	-,,- <u>r</u>	ударения. Словесное	опорной схемой
	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2		рисование картинок к	
			отдельным отрывкам текста	
			L CIACIDIDINI CI DIDICUNI ICICIU	

11 4		Обобщение по теме: «Из прошлого нашего народа»	Работа по прочитанным произведениям. Отвечать на вопросы. Работать с учебником	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	
11 5- 11 6	Из произв едений зарубе жных писате лей (21 час)	В.Гюго «Гаврош»	Чтение с анализом каждой части. Работа по содержанию	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, наглядных методов обучения
11 7- 11 8		В.Гюго «Гаврош»	Чтение с анализом каждой части	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании Развитие умения концентрировать
11 9- 12 0		В.Гюго «Гаврош»	Анализ произведения. Работу по содержанию	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений	и удерживать внимание через чередование словесных, наглядных, практических методов обучения Развитие
12 1- 12 2		М.Твен «Приключе ния Тома Сойера»	Чтение с анализом каждой части	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	мышления на основе упражнений в обобщении Развитие умения концентрировать
12 3- 12 4		М.Твен «Приключе ния Тома Сойера»	Анализ произведения. Работа по содержанию	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений	и удерживать внимание через чередование словесных, практических методов обучения. Коррекция связной
12 5- 12 6		М.Твен «Приключе ния Тома Сойера»	Анализ произведения. Работа по содержанию. Чтение по ролям	Передача голосом эмоционального содержания читаемого	монологической речи; обогащение активного словаря.

12		C	Avarva	Daanyerya	Фотограни
12		C.	Анализ	Развитие умения задавать	Формирование
7-		Лагерлёф	прочитанного.	вопросы по содержанию	умения
12		«Чудесное	Словесное	произведения, обращаясь за	планировать и
8		путешестви	рисование	ответом к учителю. Работа с	контролировать
		е Нильса с	картинок к тексту	заглавием произведения.	СВОЮ
		дикими		Выборочный пересказ	деятельность
		гусями»		эпизодов из прочитанного с	через работу с
		остановка		использованием авторских	планом,
		~		слов и выражений	алгоритмом,
12		C.	Анализ	Чтение без искажения	опорной схемой
9		Лагерлёф	прочитанного.	звукового состава слова с	
		«Чудесное	Словесное	соблюдением правильного	
		путешестви	рисование	ударения. Словесное	
		е Нильса с	картинок к тексту	рисование картинок к	
		дикими		отдельным отрывкам текста	
		гусями»			
13		Проверка	Выразительное	Чтение без искажения	
0		техники	чтение. Работу по	звукового состава слова с	
		чтения.	содержанию	соблюдением правильного	
				ударения. Словесное	
				рисование картинок к	
				отдельным отрывкам текста	
13		Γ. Χ.	Анализ	Развитие умения задавать	
1-		Андерсен	прочитанного.	вопросы по содержанию	
13		«Русалочка	Словесное	произведения, обращаясь за	
2		» ·	рисование	ответом к учителю	
			картинок к тексту	3	
13		Г. Х.	Пересказ текста по	Чтение без искажения	
3-		Андерсен	плану. Пересказ	звукового состава слова с	
13		«Русалочка	текста с помощью	соблюдением правильного	
4		»	наводящих	ударения. Уметь отвечать на	
-		<i>"</i>	вопросов	вопросы учителя по	
			Bonpocob	изученным произведениям.	
				Навык работы с учебником	
13		Обобщение	Работа по	Чтение без искажения	
5		по теме:	прочитанным	звукового состава слова с	
3		ио теме. «Из	прочитанным произведениям.	соблюдением правильного	
		произведен	Отвечать на	ударения. Словесное	
		произведен	вопросы. Работать	рисование картинок к	
		зарубежны	с учебником	1	
		х	C Y TOURING	отдельным отрывкам текста	
		х писателей»			
12	Итогор		Отранот	Розритио упиския осторот	
13	Итогов	Викторина	Отвечать на	Развитие умения задавать	
6	oe	«О чём	вопросы. Работать	вопросы по содержанию	
	обобще	прочитали	с учебником	произведения	
	ние	за год».			
	(1 час)	Задание на			
		лето для			
		самостояте			
		льного			
		чтения			

# **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ЧТЕНИЯ В 6 КЛАССЕ** 4 ЧАСА В НЕДЕЛЮ

№	Тема		Дата проведения	
		ВО	По	По
		часов		факту
			плану	факту
1.	По В. Пескову «Отечество»	1		
2.	М. Ножкин «Россия»	1		
3.	М. Пришвин «Моя Родина»	1		
4.	В. Бианки «Сентябрь»	1		
5.	И. Бунин «Лес, точно терем расписной»	1		
6.	Ю. Качаев «Грабитель»	1		
7.	Б. Житков «Белый домик»	2		
8.	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества	1		
9.	А. Белорусец «Звонкие ключи»	3		
10.	К. Паустовский «Заячьи лапы»	3		
11.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных	1		
12.	И. Тургенев «Осенний день в березовой роще»	1		
13.	Е. Носов «Хитрюга»	2		
14.	В. Бианки «Октябрь»	1		
15.	С. Михалков «Будь человеком»	3		
16.	Б. Заходер «Петя мечтает»	1		
17.	По Д. Биссету «Слон и муравей»	1		

18.	По Д. Биссету «Кузнечик Денди»	1	
19.	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»	1	
20.	Дж. Родари «Пуговкин домик»	2	
21.	Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок	1	
22.	«Илья Муромец и Соловей разбойник» (отрывок из былины)	1	
23.	Ф. Глинка «Москва» (в сокращении).	1	
24.	В. Бианки «Ноябрь». Обобщение произведений осенней тематики	1	
25.	По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы»	2	
26.	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Медаль», «Гришенька»	2	
27.	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой «Серебряный лебедь», «Боевое крещение», «День рождения Наполеона», «В дни спокойные»	4	
28.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах народа	2	
29.	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи»	3	
30.	Е. Пермяк «Тайна цены»	1	
31.	Д. Гальперина «Здравствуйте!»	1	
32.	В. Бианки «Декабрь», Е. Благинина. «Новогодние загадки»	1	
33.	А. Никитин «Встреча зимы»	1	
34.	А. Дорохов «Теплый снег»	1	
35.	А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя»	1	
36.	Д. Хармс «Пушкин»	1	
37.	Внеклассное чтение. Чтение произведений	1	
	А.С. Пушкина		
38.	В. Бианки «Январь»	1	
39.	ХК. Андерсен «Ель»	3	

40.	А. Чехов «Ванька»	3	
41.	И. Никитин «Весело сияет месяц над селом»	1	
42.	И. Суриков «Белый снег пушистый»	1	
43.	М. Зощенко «Леля и Минька. Елка»	2	
44.	Ю. Рытхэу «Пурга»	2	
45.	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»	2	
46.	В. Бианки «Февраль»	1	
47.	С. Маршак «Двенадцать месяцев»	6	
48.	Х. К. Андерсен «Снежная Королева»	8	
49.	Внеклассное чтение. Чтение произведений по зимней тематике	1	
50.	С. Смирнов «Первые приметы»	1	
51.	В. Бианки «Март»	1	
52.	По В. Пескову «Весна идет»	1	
53.	М. Пришвин «Жаркий час»	1	
54.	Г. Скребицкий «Весенняя песня»	2	
55.	В. Жуковский «Жаворонок»	1	
56.	А. Толстой «Детство Никиты»	1	
57.	А. Твардовский «Как после мартовских метелей»	1	
58.	А. Плещеев «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна»	1	
59.	В. Бианки «Апрель»	1	
60.	Внеклассное чтение. Чтение произведений весенней тематики	1	
61.	К. Паустовский «Стальное колечко»	3	

62.	По В. Астафьеву «Злодейка»	3	
63.	По Е. Барониной «Рассказы про зверей»	2	
64.	В. Драгунский «Кот в сапогах»	2	
65.	Д. Хармс «Заяц и еж»	1	
66.	И. Крылов «Зеркало и обезьяна»	1	
67.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о дружбе и взаимовыручке	1	
68.	По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави»	7	
69.	В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету»	3	
70.	В. Бианки «Май»	1	
71.	М. Дудин «Наши песни спеты на войне»	1	
72.	В. Медведев «Звездолет «Брунька»	5	
73.	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками»	4	
74.	По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	4	
75.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов зарубежных писателей	1	
76.	В. Астафьев «Зорькина песня»	1	
77.	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел»	1	
78.	Обобщающий урок по теме: «Весна»	1	
79.	Внеклассное чтение. Чтение юмористических стихотворений и рассказов	1	